

# Εγχειρίδιο Δοκίμου

Χρήσιμες Συμβουλές για τον Δόκιμο Ε.Ν.  
που ταξιδεύει για πρώτη φορά

Κωνσταντίνος Π. Ατματσίδης  
Πλοίαρχος Β' Ε.Ν.



# Εγχειρίδιο Δοκίμου

**Χρήσιμες Συμβουλές για τον Δόκιμο Ε.Ν.  
που ταξιδεύει για πρώτη φορά**

Κωνσταντίνος Π. Ατματσίδης  
Πλοίαρχος Β' Ε.Ν.

Συγγραφέας: Κωνσταντίνος Π. Ατματσίδης

Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Π. Ατματσίδης

Κάτοχος Δικαιώματος Εκμετάλλευσης: Κωνσταντίνος Π. Ατματσίδης

ISBN: 978-960-93-9934-0

Αθήνα, 2018

## Πίνακας Περιεχομένων

Πρόλογος	3
-----	
Κεφάλαιο 1 <sup>ο</sup> : Τι πρέπει να έχω μαζί μου στο πλοίο;	4
-----	
Κεφάλαιο 2 <sup>ο</sup> : Είσοδος στο πλοίο	5
-----	
Κεφάλαιο 3 <sup>ο</sup> : Προσφώνηση Ανωτέρων	6
-----	
Κεφάλαιο 4 <sup>ο</sup> : Ωράριο Διαλειμμάτων	7
-----	
Κεφάλαιο 5 <sup>ο</sup> : Είσοδος στο καπνιστήριο και την τραπεζαρία	8
-----	
Κεφάλαιο 6 <sup>ο</sup> : Καθημερινότητα	9
-----	
Κεφάλαιο 7 <sup>ο</sup> : Έξοδος στα λιμάνια	11
-----	
Κεφάλαιο 8 <sup>ο</sup> : Ξέμπαρκο	12
-----	
Επίλογος	13
-----	
Λεξικό ναυτικών όρων	14
-----	

## Πρόλογος

Όλοι πριν ταξιδέψουμε για πρώτη φορά έτυχε να πάρουμε κάποιες συμβουλές απο άλλους ανθρώπους που είχαν ξαναμπαρκάρει. Κάποιες συμβουλές ήταν όντως χρήσιμες άλλα κάποιες άλλες όχι και τόσο, γιατί ανάλογα την εταιρία, το πλοίο ακόμα και το πλήρωμα κάποια πράγματα αλλάζουν.

Σκοπός αυτού του εγχειριδίου είναι να δώσει συμβουλές γενικού χαρακτήρα που θα έχουν αντίκτυπο σε όποιο πλοίο, οποιασδήποτε εταιρίας, κι αν μπαρκάρεις. Είναι σημαντικό να γνωρίζεις κάποια πράγματα πριν ταξιδέψεις, τουλάχιστον τα βασικά, για να είσαι πιο υποψιασμένος και να μην περπατάς τελείως στα τυφλά.

Επίσης, και κάποιος που σκέφτεται να ακολουθήσει αυτό το επάγγελμα καλό είναι να διαβάσει το συγκεκριμένο εγχειρίδιο για να έχει μια ιδέα του τί πρόκειται να συναντήσει μέσα σε ένα πλοίο αν τελικά το κάνει.

Θα πάρεις τη γενική εικόνα της ζωής στο πλοίο χωρίς αυτό, όμως, να σημαίνει πως κάποια πράγματα δεν θα τα ανακαλύψεις μόνος σου. Ελπίζω να βοηθηθείς αρκετά από αυτό το μικρό εγχειρίδιο και να βρεις τις συμβουλές χρήσιμες.

Καλή ανάγνωση!

## Κεφάλαιο 1<sup>ο</sup> : Τι πρέπει να έχω μαζί μου στο πλοίο;

Αν σκεφτείς ότι θα είσαι τουλάχιστον έξι μήνες μέσα σε ένα πλοίο θα πρέπει να είσαι έτοιμος να έχεις προμήθεια από κάποια πράγματα πρώτης ανάγκης και προσωπικής υγιεινής. Ας δούμε κάποια από αυτά.

**Σαμπουάν/Αφρόλουτρα/Είδη ξυρίσματος/Αποσμητικά:** Σίγουρα απαραίτητα όλα και θα πρέπει να έχεις ποσότητα μαζί σου τόση ώστε να μπορεί να καλύψει τις ανάγκες σου για έξι μήνες.

**Εσώρουχα:** Να πάρεις αρκετά γιατί πρέπει να έχεις στο μυαλό σου ότι ίσως και να χρειαστεί να αλλάζεις πάνω από μια φορά την ημέρα λόγω συνθηκών εργασίας όπως σε υψηλή θερμοκρασία.

**Ρούχα:** Εδώ αυτοσχεδίασε, έχοντας στο μυαλό σου την εποχή που ταξιδεύεις και πού θα ξεμπαρκάρεις, όπως επίσης και το κλίμα που θα επικρατεί στις χώρες που πιθανόν να επισκεφθείς

**Ηλεκτρονικές συσκευές:** Φορητός υπολογιστής απαραίτητος. Μέσα στην καμπίνα σου θα είναι ένα παράθυρο δημιουργικό που, πίστεψέ με, θα το χρησιμοποιήσεις αρκετές φορές για να περάσει η ώρα σου. Είτε για να δεις μια ταινία, είτε για να παίξεις ένα παιχνίδι ή ακόμα και να διαβάσεις ένα βιβλίο, ο υπολογιστής θα είναι ο τρόπος διασκέδασης και χαλάρωσής σου.

**Βιβλία:** Πάρε τα βιβλία της Σχολής μαζί σου και ειδικά αυτά της Ναυτιλίας, όπως επίσης και το τυπολόγιο μαζί με τις σημειώσεις σου. Θα βοηθήσουν αρκετά όχι μόνο εσένα αλλά και τον Αξιωματικό που θα επιφορτιστεί με την εκπαίδευσή σου.

Κάποιος θα πει πως ίσως θα μπορέσει να βγει σε κάποιο λιμάνι και να αγοράσει αν του τελειώσει κάτι, για να μην πάρει τόση ποσότητα από την αρχή από τα είδη που αναφέραμε πιο πάνω. Σωστό είναι και αυτό όμως γιατί να μην είσαι αυτόρκτης και να πρέπει στην έξοδό σου να τρέχεις στα σούπερ-μάρκετς; Επίσης, είσαι σίγουρος ότι θα πιάσεις λιμάνι και θα μπορέσεις να βγεις; Κι αν ναι, αν το πλοίο κάνει μεγάλα ταξίδια πότε; Άρα, για να αποφύγεις όλα αυτά τα ερωτήματα που θα τριγυρνούν στο μυαλό σου είναι καλύτερο να προνοήσεις.

## Κεφάλαιο 2<sup>ο</sup> : Είσοδος στο πλοίο

Όταν, λοιπόν, φτάσεις στο πλοίο ήδη θα σε περιμένει το πλήρωμα και θα γνωρίζει εκ των προτέρων ότι έρχεσαι. Καθώς θα ανέβεις τη σκάλα του πλοίου θα σου πουν να υπογράψεις σε ένα βιβλίο για την εισοδό σου, το οποίο είναι σαν ένα βιβλίο εισόδου - εξόδου για το πλήρωμα και όχι μόνο. Αφού προχωρήσεις στα ενδότερα και μετά τις απαραίτητες συστάσεις, ο Υποπλοίαρχος θα σου δώσει την καμπίνα που θα μένεις για όσο καιρό θα είσαι μπαρκαρισμένος.

Εκεί θα σε οδηγήσει ένας Αξιωματικός για να σιγουρευτεί ότι θα πάρεις τη σωστή καμπίνα. Θα αφήσεις τα πράγματα σου και ανάλογα με το τί θα σου πουν, ή θα τακτοποιηθείς και θα ξεκουραστείς ή θα φορέσεις τη φόρμα εργασίας σου και θα πας να συναντήσεις και πάλι τον Υποπλοίαρχο.

Στη συνέχεια θα πρέπει να εξοικιωθείς με τους χώρους ενδιαίτησης, που θα γίνει ούτως ή άλλως με τον καιρό. Το σημαντικό, όμως, είναι πως, από την πρώτη μέρα σου κι όλας, θα εξοικιωθείς από έναν υπεύθυνο Αξιωματικό για τον σωσίβιο εξοπλισμό όπως επίσης και για τον εξοπλισμό πυρόσβεσης. Είναι ζωτικής σημασίας να γνωρίζεις και το πού βρίσκονται και πως να χρησιμοποιήσεις αυτά τα μέσα.

Επιπρόσθετα θα λάβεις έναν πίνακα καθηκόντων που θα αναγράφει το τί πρέπει να κάνεις σε κατάσταση ανάγκης όπως εγκατάλειψη πλοίου, πυρκαγιά και διαρροή. Τον πίνακα αυτόν θα τον τοποθετήσεις πίσω από την πόρτα της καμπίνας σου. Θα πρέπει να είσαι σε θέση να γνωρίζεις τα καθήκοντά σου, όχι για να μην σε ρωτήσει κανείς και δεν ξέρεις αλλά, για να είσαι έτοιμος σε οποιοδήποτε συνθήκες.

Τέλος, ο Αξιωματικός που θα είναι υπεύθυνος για την εκπαίδευσή σου θα σου πει το ωράριο εργασίας σου και ό,τι άλλο κρίνει απαραίτητο για να ενημερωθείς. Μην φοβηθείς να ρωτήσεις διευκρινήσεις για οτιδήποτε θέλεις, κανένας δεν θα σου πει γιατί ρώτησες γιατί όλοι ξέρουν πως είσαι σε ένα πλοίο για πρώτη φορά.

## Κεφάλαιο 3<sup>ο</sup> : Προσφώνηση ανωτέρων

Για την αποφυγή τυχόν παρεξηγήσεων θα πρέπει να γνωρίζεις πως θα προσφωνήσεις κάποιον ανώτερο αξιωματικό. Κάποιος μπορεί να σου πει πως θέλει να τον προσφωνείς απλά με το όνομά του, αλλά ακόμα και έτσι όταν θα βρίσκεστε σε κοινό χώρο με άλλα μέλη του πληρώματος θα πρέπει να τον προσφωνείς σύμφωνα με αυτά που θα δούμε παρακάτω.

**Πλοίαρχος:** Το “κύριε Πλοίαρχε” είναι σωστό. Λίγο πιο ανεπίσημα και καθημερινά θα τον προσφωνείς “Κάπτεν”.

**Αξιωματικός Γέφυρας:** Σε αυτήν την κατηγορία ανήκουν ο Υποπλοίαρχος και ο Ανθυποπλοίαρχος. Βάζοντας το “κύριε” μπροστά από τον τίτλο τους είπαμε πως είναι σωστή προσφώνηση. Πιο ανεπίσημο, καθημερινό και χρησιμοποιείται περισσότερο, είναι το “κάπτα” ακολουθούμενο από το όνομα του αξιωματικού που θέλουμε να προσφωνήσουμε.

**Μηχανικός:** Σε αυτή την κατηγορία ανήκουν ο Πρώτος, Δεύτερος και Τρίτος Μηχανικός. Όπως είπαμε και πιο πάνω με το “κύριε” και τον τίτλο μετά δεν θα έχεις κανένα πρόβλημα. Για καθημερινή χρήση και λιγότερο επίσημη είναι το “μάστρο” μπροστά από το όνομα του Μηχανικού που θέλουμε να προσφωνήσουμε. Τους υπαξιωματικούς τους προσφωνείς με τον τίτλο τους μόνο. Υπαξιωματικοί θεωρούνται ο Ναύκληρος (Λοστρόμος - Bosun), ο Αντλιωρός (Μπόμαν - Pumpman) και κάποιοι άλλοι που υπάρχουν αναλογα με το πλοίο που θα βρίσκεσαι. Τα υπόλοιπα μέλη του πληρώματος τα προσφωνείς, απλά, είτε με την ιδιότητά τους είτε με το όνομά τους, χωρίς αυτό να σημαίνει έλλειψη σεβασμού.

## Κεφάλαιο 4<sup>ο</sup> : Ωράριο Διαλειμμάτων

Η εκπαίδευσή σου, φυσικά, είναι ο πρωταρχικός σου στόχος για να μπορέσεις να προχωρήσεις επαγγελματικά και για να μπεις στο “κλίμα” της ναυτικής τέχνης πρακτικά. Θα υπάρχουν όμως και διαλείμματα στο εργάσιμο ωράριο, όπως και ελεύθερος χρόνος ξεκούρασης για να τον χρησιμοποιήσεις όπως εσύ θελήσεις. Ας δούμε, λοιπόν, τις ώρες διαλειμμάτων μέσα στην ημέρα.

**10:00 – 10:20 :** Σε αυτό το χρονικό διάστημα είναι η λεγόμενη “ώρα του καφέ”. Αυτό το χρονικό διάστημα, λοιπόν, θα το περάσεις στο καπνιστήριο πίνοντας τον καφέ σου ή ό,τι άλλο θελήσεις να πεις. Εκεί θα είναι μαζεμένοι όλοι οι Αξιωματικοί ή το πλήρωμα, ανάλογα με το σε ποιο καπνιστήριο θα σου πουν να πηγαίνεις.

**12:00 – 12:50 :** Το μεσημέρι είναι η ώρα του φαγητού. Θα κατευθυνθείς προς την τραπεζαρία των Αξιωματικών ή του πληρώματος, ανάλογα και πάλι με το που θα σε κατατάξουν, και εκεί θα γευματίσεις.

**15:00 – 15:20 :** Εδώ τοποθετείται χρονικά ο απογευματινός καφές και κάνεις ό,τι θα έκανες και στον πρωινό χωρίς καμία διαφορά.

**17:00 :** Αυτήν την ώρα σχολούν οι λεγόμενοι “ντεϊμάνηδες” (αυτοί δηλαδή που δεν έχουν κάποια βάρδια να εκτελέσουν) και σεβρίρεται το δείπνο στην τραπεζαρία. Και πάλι κάνεις ό,τι θα έκανες και στο γεύμα.

Οι ώρες ξεκούρασης ποικίλουν γιατί πολύ απλά εξαρτώνται από το τί θα σου αναθέσει σαν ωράριο εργασίας ο υπεύθυνος για την εκπαίδευσή σου Αξιωματικός οπότε δεν θα αναλωθούμε σε λεπτομέρειες πάνω σε αυτό το θέμα. Μπορεί για παράδειγμα να κάνεις βάρδια κάποιες ώρες και κάποιες άλλες να είσαι στο κατάστρωμα. Το πόσες ώρες θα εργάζεσαι βέβαια θα υπάρχει στη Σύμβασή σου. Ανάλογα, λοιπόν με το ωράριό σου θα προσαρμόζονται και οι ώρες ξεκούρασής σου.



## Κεφάλαιο 5<sup>ο</sup> : Είσοδος στο καπνιστήριο και την τραπεζαρία

Ακόμα και στο σπίτι μας όταν εισερχόμαστε σε ένα χώρο υπάρχουν κάποιοι κανόνες. Στο πλοίο είναι πολύ συγκεκριμένοι και δεν θα χρειαστεί να κουραστείς ιδιαίτερα για να τους απομνημονεύσεις αλλά και να τους κάνεις πράξη. Οι δημόσιοι χώροι, ας πούμε, του πλοίου είναι το καπνιστήριο και η τραπεζαρία.

Στα διαλείμματα των ωρών 10:00 και 15:00 πηγαίνουμε στο καπνιστήριο για καφέ, όπως αναφέραμε προηγουμένως. Εκεί, όταν εισερχόμαστε, ανάλογως την ώρα, λέμε απευθυνόμενοι προς όλους “καλημέρα” ή “καλησπέρα”. Φροντίζουμε να ελέγξουμε τα ρούχα εργασίας μας για το αν είναι καθαρά ή αλλάζουμε ρούχα πριν καθίσουμε. Αυτό είναι πολύ σημαντικό, ο χώρος αυτός πρέπει να διατηρείται καθαρός και με αυτόν τον τρόπο δείχνεις και τον σεβασμό σου προς τους συναδέλφους σου.

Στην τραπεζαρία πηγαίνουμε για γεύμα και δείπνο στις 12:00 και στις 17:00 αντίστοιχα. Όταν μπαίνουμε και παρευρίσκεται ήδη κάποιος εκεί λέμε πάντα “καλή όρεξη” και ο παρευρισκομενος μας απαντά “ορίστε”. Έτσι θα απαντάμε κι εμείς όταν καθίσουμε και εισέρχονται άλλοι στην τραπεζαρία οι οποίοι πάντα θα μας λένε “καλή όρεξη”. Δεν χρειάζεται, πιστεύω, να αναφέρω πάλι το θέμα της καθαριότητας και εδώ δεδομένου πως ισχύει ό,τι είπαμε και για την είσοδο στο καπνιστήριο.

Αυτοί είναι οι βασικοί κανόνες για την είσοδό μας στους δύο αυτούς χώρους του πλοίου. Ενδέχεται να υπάρχουν και κάποιοι άλλοι κανόνες που θα πρέπει να ακολουθήσεις όμως αυτοί εξαρτώνται από το υπάρχον πλήρωμα και να ισχύουν μόνο για το συγκεκριμένο πλοίο που βρίσκεσαι και σε άλλη περίπτωση να ισχύουν άλλοι κανόνες. Σε κάθε περίπτωση ακολουθείς τους βασικούς κανόνες και για τους άλλους θα ενημερωθείς.

## Κεφάλαιο 6<sup>ο</sup> : Καθημερινότητα

Σίγουρα θα έχεις σκεφτεί πώς θα είναι η καθημερινότητα μέσα σε ένα πλοίο και πώς θα περνάει η ώρα σου όταν θα είσαι κλεισμένος μέσα στο πλοίο και ίσως για πολλές μέρες δεν θα έχεις τη δυνατότητα να βγεις έξω λόγω ταξιδιού. Πίστεψέ με, θα έχεις πολλά πράγματα να κάνεις για να απασχοληθείς εάν έχεις όρεξη.

Για αρχή, θα πρέπει να γνωρίζεις πως η εκπαίδευσή σου στο πλοίο είναι το πιο σημαντικό για εσένα γιατί και αυτός είναι ο σκοπός του πρώτου σου μπάρκου. Οι Αξιωματικοί θα σε βοηθήσουν και θα σου δείξουν πολλά νέα, για εσένα, πράγματα πάνω στην κατεύθυνση που έχεις επιλέξει (Πλοίαρχος ή Μηχανικός). Το θέμα είναι, όμως, ότι εσύ δεν θα πρέπει να εφησυχάζεις και να περιμένεις από τους άλλους να σου δείξουν τα πάντα. Καλό είναι να ρωτάς όχι μόνο ό,τι δεν καταλαβαίνεις από αυτά που ακούς αλλά και ό,τι άλλη απορία τυχόν έχεις.

Η ενασχόληση με την κατεύθυνση που έχεις επιλέξει εκτός από τις απορίες που θα σου δημιουργήσει, θα δείξει και στους ανωτέρους σου ότι ενδιαφέρεσαι και ίσως θα είναι κι αυτοί διατεθειμένοι να σου μάθουν περισσότερα και να σου δείξουν πιο πολλά από ό,τι είναι υποχρεωμένοι να σου δείξουν.

Τώρα, στον ελεύθερο χρόνο σου μέσα στο πλοίο, εκτός από το να ασχοληθείς με την κατεύθυνσή σου και γενικότερα να εμπλουτίσεις τις γνώσεις σου, θα μπορείς επίσης να πηγαίνεις στο γυμναστήριο που στα περισσότερα πλοία, αν όχι σε όλα, υπάρχει και έχει επαρκή εξοπλισμό για να προπονήσεις.

Ο χώρος του καπνιστηρίου, επίσης, διαθέτει βιβλία, επιτραπέζια παιχνίδια και φυσικά τηλεόραση όπου θα μπορείς να δεις ταινίες για να χαλαρώσεις και να διασκεδάσεις με τους συναδέλφους σου. Η εκάστοτε εταιρία φροντίζει να ανανεώνει τη βιβλιοθήκη με νέα βιβλία και την ταινιοθήκη με νέες ταινίες.

Η επικοινωνία με τα αγαπημένα σου πρόσωπα είναι κι αυτή ένα σημαντικό κομμάτι της καθημερινότητάς σου και έχει μεγάλη συναισθηματική αξία για έναν ναυτικό να μπορεί να επικοινωνήσει με την οικογένειά ή ακόμα και τους φίλους του. Εκτός από το δορυφορικό τηλέφωνο, που υπάρχει στο πλοίο και θα σου δείξουν πως χρησιμοποιείται, υπάρχει πλέον και το διαδίκτυο που θα μπορείς να συνδεθείς και

να επικοινωνήσεις από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης όπως και να ενημερωθείς γενικότερα.

Ας πούμε και λίγα πράγματα για την καθαριότητα. Υπάρχουν δωμάτια πληντυρίων που εκεί θα πλένεις τα ρούχα σου και θα τα στεγνώνεις γιατί υπάρχουν και στεγνοτήρια. Η καμπίνα σου θα πρέπει να είναι πάντα τακτοποιημένη, καθαρή και οποιαδήποτε φθορά ή βλάβη θα πρέπει να αναφέρεται αμέσως γιατί δεν πρέπει να ξεχνάς ότι, εκτός από θέμα υγιεινής, κάποιος άλλος θα μείνει εκεί αφού εσύ ξεμπαρκάρεις.

Η συμβίωσή σου με τους συναδέλφους σου θα σε κάνει να κατανοήσεις πάρα πολύ τη ζωή στο πλοίο και ίσως να αποκτήσεις καινούριους φίλους, ειδικά αν υπάρχουν κι άλλοι δόκιμοι στο πλοίο που θα είσαι. Η συνύπαρξη, βέβαια, με κάποιους ανθρώπους μπορεί να είναι δύσκολη αλλά το πώς θα το αντιμετωπίσεις αυτό εξαρτάται από εσένα.

Τέλος, πιστεύω πως είναι αυτονόητος ο σεβασμός στη διαφορετικότητα. Πολιτικές, θρησκευτικές πολιτισμικές, σεξουαλικές προτιμήσεις και φύλλο δεν θα πρέπει να είναι εμπόδιο για μια εποικοδομητική συνεργασία όπως επίσης και για αρμονική συμβίωση με τους συναδέλφους σου.

## Κεφάλαιο 7<sup>ο</sup> : Έξοδος στα λιμάνια

Ένα ταξίδι ολοκληρώνεται όταν το πλοίο φτάσει στο λιμάνι. Για εσένα αυτό θα είναι μια ευκαιρία να βγεις από το πλοίο και να πας βόλτα, να δεις καινούρια μέρη, να αγοράσεις αναμνηστικά για εσένα και τους δικούς σου ανθρώπους και να συναντήσεις ανθρώπους από άλλους πολιτισμούς.

Η έξοδος θα γίνεται με τη συνοδεία ενός υπεύθυνου Αξιωματικού για την ασφάλειά σου. Αφού θα είσαι δόκιμος και ειδικά πρωτόμπαρκος η συνοδεία είναι απαραίτητη. Ο χρόνος ίσως να μην είναι επαρκής για να κάνεις όλα όσα θα ήθελες αλλά πρέπει να τον εκμεταλλευτείς κατάλληλα για να κάνεις τα περισσότερα.

Δεν θα σου πω πως θα περάσεις τον ελεύθερο χρόνο σου στην έξοδό σου γιατί αυτό θα το κανονίσεις εσύ όμως, καλό είναι να έχεις στο μυαλό σου πως θα πρέπει να είσαι και προσεκτικός στα καθήκοντά σου όταν το πλοίο βρίσκεται σε λιμάνι γιατί κατά τη διάρκεια αυτή γίνονται κάποιες εργασίες, όπως φορτο-εκφόρτωση, που είναι ένα σημαντικό κομμάτι της μελλοντικής σου εργασίας.

## Κεφάλαιο 8<sup>ο</sup> : Ξέμπαρκο

Αδιαμφισβήτητα η καλύτερη μέρα της ζωής ενός ναυτικού. Σίγουρα, θα σκεφτείς αυτήν την ημέρα πάρα πολλές φορές κατά τη διάρκεια του μπάρκου σου. Είναι η επιστροφή στην οικογένεια και τους φίλους σου μετά από πολλούς μήνες και είναι λογικό να έχει εξιδανικευτεί τόσο πολύ.

Ο προγραμματισμός του ξέμπαρκου έχει να κάνει με τις υποχρεώσεις σου στη σχολή σου καθώς και με την ημερομηνία έναρξής της. Είναι σημαντικό να έχεις συμπληρώσει το χρόνο θαλάσσιας υπηρεσίας που απαιτείται για να συνεχίσεις στο επόμενο εκπαιδευτικό εξάμηνο και για να αποφύγεις τυχόν προβλήματα τα οποία θα βρεις μπροστά σου μεταγενέστερα.

Επίσης, το καλύτερο θα είναι να έχεις πάρει αρκετές γνώσεις από την παραμονή σου στο πλοίο έτσι ώστε να έχεις μια βάση και να μπορέσεις να τις διευρύνεις στο επόμενο εκπαιδευτικό σου μπάρκο. Να είσαι σίγουρος πως αυτά που θα μάθεις και από τα δύο εκπαιδευτικά μπάρκα θα σου είναι χρήσιμα και θα τα ανακαλείς στη μνήμη σου καθόλη την επαγγελματική σου πορεία. Αν έχεις εκπληρώσει αυτά τότε θα μπορείς να ξεμπαρκάρεις ακόμα πιο χαρούμενος γνωρίζοντας πως έχεις επιτύχει ένα εποικοδομητικό μπάρκο.

Για τα διαδικαστικά του ξέμπαρκου θα ενημερωθείς πλήρως από τους Αξιωματικούς που σε καθοδήγησαν στην εκπαίδευσή σου και αποσπασματικά από άλλα μέλη του πληρώματος. Το μόνο σίγουρο είναι ότι θα ξεμπαρκάρεις.

## Επίλογος

Εδώ τελείωσε αυτό το μικρό εγχειρίδιο. Είδαμε κάποια βασικά πράγματα τα οποία όμως είναι πολύ χρήσιμα. Δεν επικεντρωθήκαμε σε έναν συγκεκριμένο τύπο πλοίου ή επαγγελματική κατεύθυνση για να μπορεί ο κάθε δόκιμος να το διαβάσει και να ακολουθήσει τις συμβουλές. Οι συμβουλές είναι γενικού χαρακτήρα και δεν είναι δεσμευτικές.

Από τη στιγμή που επέλεξες αυτό το επάγγελμα γίνεσαι μέλος της μεγάλης ναυτικής οικογένειας και έτσι πρέπει να αισθάνεσαι. Ελπίζω να βοηθηθείς αρκετά από την ανάγνωσή του εγχειριδίου και να πήρες τη γενική εικόνα της ζωής στο πλοίο.

Καλά ταξίδια και ήρεμες θάλασσες!

## Λεξικό ναυτικών όρων

Εδώ παρατίθεται ένα ενδεικτικό λεξικό ναυτικών όρων που, βέβαια, σου είναι χρήσιμο αλλά για περισσότερες λέξεις και πιο εξειδικευμένο λεξιλόγιο με βάση το είδος του πλοίου σου, θα είναι καλύτερο να ψάξεις μόνος σου ή να ρωτήσεις και τους ανωτέρους σου ή τον εκπαιδευτή σου.

### A

**ΑΒΑΡΙΑ:** Ζημιά πλοίου ή του φορτίου του από κακοκαιρία.

**ΑΒΑΡΙΣΜΑ:** Απομάκρυνση σκάφους από την ακτή για να μη συγκρουσθεί ή προσαράξει.

**ΑΓΑΝΤΑ:** Το σημείο που πιανόμαστε για να κρατηθούμε ή να σπρώξουμε κάποιο σκάφος ή ο πάσσαλος στην ακτή που δέσουμε το σκάφος.

**ΑΓΚΥΡΟΒΟΛΙΟ:** Όρμος κατάλληλος για να ρίξει άγκυρα το σκάφος, επίσης λέγεται και το λιμάνι.

**ΑΚΑΤΟΣ:** Μεγάλη βάρκα πλωτού που κινείται με πανιά ή κουπιά.

**ΑΚΡΟΔΕΑ:** Λεπτό σχοινί

**ΑΚΡΟΔΕΣΜΟΣ:** Ναυτικός κόμπος.

**ΑΚΡΟΠΡΩΡΟ:** Η άκρη της πλώρης.

**ΑΚΤΑΙΟΣ:** Αυτός που βρίσκεται κοντά στην ακτή.

**ΑΚΤΑΙΩΡΟΣ:** Φύλακας ή πλοίο που φυλά τις ακτές.

**ΑΛΑΡΜΗ:** Το αλμυρά νερά.

**ΑΛΜΠΟΥΡΟ:** Κατάρτι, ιστός

**ΑΜΜΟΥΔΑ:** Θαλάσσιος βυθός με άμμο.

**ΑΜΠΑΡΙ:** Το κήτος του πλοίου.

**ΑΝΑΒΑΘΡΑ:** Η κινητή σκάλα πλωτού από σχοινί ή ξύλο.

**ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ:** Προσδιορισμός της θέσης του σκάφους με υπολογισμό πορείας, ταχύτητας και μεσολαβήσαντος χρόνου.

**ΑΝΑΠΡΩΡΗΣΗ:** Η κατεύθυνση του σκάφους όταν αυτό είναι ακίνητο.

**ΑΝΑΠΡΩΡΙΖΩ:** Όταν φέρουμε την πλώρη του σκάφους αντίθετα με την κατεύθυνση του αέρα.

ΑΝΑΡΗΧΟΣ: Αυτός που δεν έχει μεγάλο βάθος.  
ΑΝΕΜΙ: Ασθενής άνεμος.  
ΑΝΕΜΟΓΑΛΟΥΔΑ: Ο πολύ δυνατός άνεμος.  
ΑΝΕΜΟΛΟΓΙΟ: Το ακτινωτό διάγραμμα πυξίδα.  
ΑΝΕΜΟΚΑΙΡΙ: Καιρός με πολλούς ανέμους.  
ΑΝΤΑΡΑ: Η μεγάλη κακοκαιρία.  
ΑΝΤΙΜΟΝΗ: Ηπλεύση του σκάφους με μικρή ταχύτητα και κυματισμό στην πορεία.  
ΑΠΑΓΚΙΟ: Σημείο που δεν το πιάνει ο αέρας.  
ΑΠΑΝΕΜΟΣ ή ΥΠΗΝΕΜΟΣ: Μέρος ήσυχο χωρίς αέρα.  
ΑΠΑΡΣΗ: Απόπλους  
ΑΠΙΚΟ: Κάθετα, η αλυσίδα της άγκυρας είναι απίκο / κάθετη.  
ΑΠΙΚΟΥ: Κάθομαι ακίνητος πάνω από κάτι.  
ΑΠΟΒΟΡΙ: Ασθενής βόρειος άνεμος.  
ΑΠΟΘΑΛΑΣΣΙΑ: Η ταραγμένη θάλασσα.  
ΑΠΟΚΛΙΣΗ (μαγνητική): Η διαφορά του μαγνητικού βορρά από τον γεωμετρικό βορρά.  
ΑΠΟΝΕΡΑ: Τα νερά (τα κύματα) που δημιουργεί ένα πλοίο καθώς κινείται.  
ΑΠΟΠΛΕΩ: Φεύγω από κάποιο λιμάνι.  
ΑΠΟΠΛΟΥΣ: Η έξοδος πλοίου από το λιμάνι.  
ΑΠΟΣΠΕΡΟΣ: Δυτικός άνεμος.  
ΑΠΟΧΕΣ: Στενή λουρίδα του βυθού συνήθως παράλληλη με την παραλία.  
Υπάρχουν πολλές φωλιές ψαριών και προσφέρονται ια ψάρεμα  
ΑΡΑΞΙΑ: Το ρίξιμο της άγκυρας.  
ΑΡΑΞΟΒΟΛΙ: Μέρος ήσυχο κοντά στη στεριά για να αγκυροβολήσει πλοίο.  
ΑΡΙΒΑΡΩ: Καταπλέω, φτάνω.  
ΑΡΜΕΝΙΖΩ: Πλέω με ανοικτά πανιά.  
ΑΡΜΗ: Το νερό της θάλασσας.  
ΑΡΜΠΙΟΥΡΟ: Το κατάρτι του πλοίου.  
ΑΡΟΔΟΥ: Η κίνηση του σκάφους μόνο με τη δύναμη του αέρα.  
ΑΦΕΓΓΟΣ: Ο ουρανός τη νύχτα χωρίς άστρα.



## **B**

**BENΘΟΣ:** Ο βυθός της θάλασσας.

**ΒΕΡΙΝΑ:** Συστροφή σχοινιού ή καδένας

**ΒΙΡΑ:** Τράβα, σήκωσε.

**ΒΙΡΑΡΙΣΜΑ:** Σήκωμα της άγκυρας.

**ΒΙΣΤΑΛΟΓΚΑ:** Το αλιευτικό γυαλί.

**ΒΟΓΑ:** Σπρώξε

**ΒΟΛΙΣΜΑ:** Μέτρηση του βάθους της θάλασσας με διαβαθμισμένο σχοινί που φέρει βαρίδι.

**ΒΡΕΧΟΥΜΕΝΑ:** Τα μέρη του σκάφους κάτω από την ίσαλο γραμμή.

**ΒΟΡΡΑΣ (αληθής):** Η κατεύθυνση του γεωγραφικού βορρά.

**ΒΟΡΡΑΣ (μαγνητικός):** Η κατεύθυνση του μαγνητικού βορρά.

**ΒΟΡΡΑΣ (πυξίδα):** Ο βορράς που δείχνει η μαγνητική πυξίδα.

**ΒΥΘΟΜΕΤΡΟ:** Ηλεκτρονική συσκευή που μετρά το βάθος του βυθού.

## **Γ**

**ΓΑΦΑ:** Γάντζος για να συγκρατεί την άγκυρα.

**ΓΑΣΤΡΑ:** Το υποθαλάσσιο μέρος του σκάφους, αφορά σε όλο το σύνολο του σκαριού εκτός καταστρώματος και αρματωσιάς.

**ΓΙΑΛΩΝΩ:** Πλησιάζω στην στεριά.

**ΓΡΑΜΜΗ ΘΕΣΗΣ:** Είναι μια γραμμή πάνω στην οποία είναι το σκάφος μας.

**ΓΡΙ-ΓΡΙ:** Ψαροκάικο με πυροφάνι.

**ΓΡΥΠΑΡΗΣ:** Αυτός που ψαρεύει με γρύπο.

## **Δ**

**ΔΕΣΤΡΑ:** Σίδερο στη προκυμαία για να δένουν τα σκάφη.

**ΔΕΥΤΕΡΟΠΡΥΜΑ:** Η κατεύθυνση από την κεντρική γραμμή του σκάφους.

**ΔΙΑΒΑΘΡΑ:** Σανίδα για να επικοινωνεί το σκάφος με τη στεριά.

**ΔΙΑΚΙ:** Η λαβή του πηδαλίου.

ΔΙΑΡΜΑ: Η απόσταση μεταξύ δύο στιγμάτων στην θάλασσα.

ΔΙΑΥΛΟΣ: Στενό που συνδέει δύο θάλασσες.

ΔΙΝΗ: Η περιστροφική κίνηση του νερού.

ΔΙΟΠΤΕΥΣΗ: Η γωνία που σχηματίζει η διεύθυνση ενός σημείου με την διεύθυνση του βορρά.

ΔΡΟΛΑΠΑΣ: Δυνατός αέρας με βροχή.

ΔΡΟΜΟΜΕΤΡΟ: Συσκευή μέτρησης ταχύτητας του σκάφους ως προς την θάλασσα.

## Ε

ΕΙΣΠΛΕΩ: Μπαίνω σε κάποιο λιμάνι.

ΕΚΠΤΩΣΗ: Η απομάκρυνση από το επιθυμητό ίχνος / πορεία λόγω ανέμου ή ρεύματος.

ΕΚΤΑΜΑ: Το μήκος της αλυσίδα και του σχοινιού όταν υπάρχει από το σκάφος μέχρι την άγκυρα.

ΕΜΠΑΤΗ: Η είσοδος του πλοίου σε λιμάνι.

ΕΝΑΛΙΟΣ: Αυτός που ανήκει στη θάλασσα.

ΕΞΑΛΑ: Τα μέρη του σκάφους που είναι πάνω από την επιφάνεια της θάλασσας.

ΕΞΑΝΤΑΣ: Όργανο που προσδιορίζει το στίγμα.

ΕΞΟΚΕΙΛΩ: Πέφτω στη στεριά.

ΕΠΙΝΕΙΟ: Μικρό λιμάνι ή όρμος.

ΕΡΜΑ: Βάρος στα αμπάρια για την ευστάθεια του πλοίου.

ΕΧΜΑΖΩ: Μποτζάρω.

## Θ

ΘΑΛΑΜΙ: Φωλιά.

ΘΑΛΑΣΣΟΛΥΚΟΣ: Ο παλιός και έμπειρος ναυτικός.

## Ι

ΙΣΑΛΟΣ: Το μέρος του σκάφους που βρίσκεται στο ίδιο επίπεδο με την επιφάνεια της θάλασσας

## **Κ**

**ΚΑΒΑΤΖΑΡΙΣΜΑ:** Η παράκαμψη

**ΚΑΒΟΣ:** Χοντρό σχοινί πλοίου ή ακρωτήριο.

**ΚΑΠΟΝΙ:** Επωτίδα.

**ΚΟΡΑΚΙ:** Το πάνω μέρος του πλωριού ποδοστάματος ( ψείρα )

**ΚΑΡΓΑΡΙΣΜΑ:** Σφίξιμο σχοινιών.

**ΚΑΡΝΑΓΙΟ:** Μικρό ναυπηγείο για επισκευές.

**ΚΑΤΑΠΛΕΩ:** Έρχομαι από το πέλαγος στο λιμάνι.

**ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑ:** Το δάπεδο που καλύπτει εξωτερικά το σκαρί κάθε πλοίου.

**ΚΑΤΑΦΑΝΕΣ (σημείο):** Ένα σημείο που είναι ευδιάκριτο στην στεριά και είναι καταχωρημένο στον χάρτη.

**ΚΟΜΒΟΣ:** Μονάδα ταχύτητας, ένα ναυτικό μίλι την ώρα.

**ΚΟΤΣΑΡΩ:** Φέρνω το σκάφος κοντά σε κάποιο σημείο (Κοτσάρω το τρέιλερ στον κοτσαδόρο).

**ΚΟΥΒΕΡΤΑ:** Το επάνω μέρος του πλοίου.

**ΚΟΥΜΠΑΣΟΣ:** Διαβήτης μέτρησης αποστάσεων στον χάρτη.

**ΚΟΥΠΑΣΤΑΡΙΣΜΑ:** Μεγάλη σταθερή κλήση του σκάφους.

## **Λ**

**ΛΑΣΚΑ:** Χαλαρά.

**ΛΑΣΚΑΡΩ:** Χαλαρώνω το τέντωμα σχοινιού.

**ΛΙΜΕΝΟΔΕΙΚΤΗΣ:** Χάρτης μεγάλης κλίμακας που περιέχει λεπτομέρειες λιμένος ή όρμου.

**ΛΙΜΙΩΝΑΣ:** Το λιμάνι.

## **Μ**

**ΜΑΪΝΑ:** Πρόσταγμα που σημαίνει χαλάρωσε.

**ΜΑΛΑΓΡΑ:** Φαγητό που ρίχνουν οι ψαράδες για να προσελκύουν τα ψάρια

**ΜΑΝΟΥΒΡΑ:** Ο χειρισμός του σκάφους όταν χρειάζεται να αποφύγει η να προσεγγίσει κάτι.

ΜΑΣΚΑ: Τμήματα των πρόσθιων πλευρών ( πρόσοψης ) του πλοίου  
ΜΕΤΖΑΒΟΛΤΑ: Το μπλέξιμο των αγκύρων.  
ΜΟΛΑ ή ΑΜΟΛΑ: Άφησε, ελευθέρωσε.  
ΜΟΛΟΣ: Τεχνητός προβλήτας για την πρόσδεση σκαφών.  
ΜΟΥΡΑΓΙΟ: Το λιμάνι.  
ΜΟΥΤΣΟΣ: Ο δόκιμος ναύτης.  
ΜΠΟΣΙΚΑ: Χαλαρά, όχι καλά σφιγμένο.  
ΜΠΟΥΝΤΕΛΙ: Βασικό σημείο στήριξης, τοποθετημένο μεταξύ των καταστρωμάτων και, κατ' επέκταση, το εσωτερικό ύψος τους πλοίου, τους μετριέται κάθετα από το ανώτερο στρώμα τους καρίνας έως το χαμηλότερο ζυγό τους μαϊστρας.  
ΜΠΟΥΡΙΝΙ: Ξαφνική επιδείνωση του καιρού.  
ΜΠΟΦΟΡ: Εμπειρική κλίμακα μετρήσης έντασης ανέμου που καθιερώθηκε από τον Ναύαρχο Sir Francis Beaufort το 1805.  
ΜΥΧΟΣ: Το πιο βαθύ σημείο ενός λιμανιού ή κόλπου.  
ΜΩΛΟΣ: Τεχνητός προβλήτας για την πρόσδεση σκαφών.

## **N**

ΝΑΥΔΕΤΟΝ: Τσαμαδούρα για πρόσδεση σκαφών.  
ΝΑΥΛΟΣ: Αντίτιμο για την μεταφορά φορτίου ή ανθρώπων.  
ΝΕΤΑ: Τακτοποιημένα.  
ΝΕΤΑΡΩ: Ισιώνω το σχοινί, το παραγάδι, ευπρεπίζω, τακτοποιώ, ξεμπερδεύω.  
ΝΕΩΡΙΟ: Μέρος που κατασκευάζονται σκάφη.  
ΝΤΟΚΟΣ: Μέρος που δένουν πολλά πλοία στο λιμάνι.

## **Ξ**

ΞΑΝΕΜΙΑ: Μέρος που δεν το πιάνει ο αέρας.  
ΞΑΡΤΙ: Καθένα από τα πλευρικά σχοινιά τα οποία χρησιμοποιούνται για την στήριξη του καταρτιού στο πλοίο.  
ΞΕΜΠΟΤΣΑΡΩ: Αφήνω ελεύθερο κάτι που έχει δεθεί στο σκάφος.  
ΞΕΝΕΡΙΣΜΑ: Όταν βγαίνει η προπέλα του σκάφους από το νερό.

ΞΕΠΕΣΟΥΡΑ: Εκπτώση.

ΞΕΡΑ: Βράχος στη μέση της Θάλασσας που φαίνεται δύσκολα.

ΞΕΡΕΣ: Έχει μόνο βράχια ακανόνιστα και μεγάλα ανοίγματα

## Ο

ΟΡΜΙΣΚΟΣ: Το μικρό λιμάνι.

ΟΡΜΙΖΩ: Αράζω το πλοίο

ΟΡΜΟΣ: Μέρος για αγκυροβόλιο.

ΟΡΤΣΑ: Παράγγελα. Προς το ρεύμα (κόντρα) του ανέμου.

ΟΣΤΡΙΑ: Νότιος άνεμος.

## Π

ΠΑΓΚΟΙ: Ο βυθός με μικρά βουναλάκια.

ΠΑΛΑΜΑΡΙ: Χοντρό σχοινί που δένουμε το σκάφος.

ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ (πυξίδα): Η γωνία που εκτρέπεται η μαγνητική πυξίδα από τον γεωγραφικό βορρά.

ΠΑΡΑΛΛΑΞΗ: Η θέση ενός σκάφους ως προς καταφανές σημείο, όταν η σχετική διόπτρευση του σημείου αυτού είναι στο εγκάρσιο του σκάφους.

ΠΑΡΕΚΤΡΟΠΗ (πυξίδα): Η γωνία εκτροπής της μαγνητικής πυξίδας από τον μαγνητικό βορρά λόγω μαγνητικών πεδίων.

ΠΕΛΑΓΟΔΡΟΜΩ: Ταξιδεύω στο πέλαγος.

ΠΕΝΤΕΝΙ: Σχοινί πρόσδεσης που περνά από την δέστρα του προβλήτα και επιστρέφει στο σκάφος.

ΠΡΥΜΝΑ: Το πίσω μέρος του σκάφους, εκεί όπου βρίσκεται το πηδάλιο.

ΠΛΑΓΙΟΔΡΟΜΙΑ: Η πλεύση με τον άνεμο πλάι στο σκάφος.

ΠΛΕΥΣΗ: Η πορεία του σκάφους περιγραφικά, όχι σε μοίρες π.χ. όρτσα

ΠΛΕΥΡΙΣΜΑ: Το πλησίασμα του σκάφους στη προκυμαία / ντόκο.

ΠΛΩΡΗ: Το μπροστινό μέρος του πλοίου.

ΠΟΔΙΣΜΑ: Η αλλαγή στην πλεύση του πλοίου.

ΠΟΝΤΙΖΩ: Ρίχνω την άγκυρα.

ΠΟΡΤΟ: Λιμάνι.

ΠΡΙΜΑ: Το ταξίδι με ούριο άνεμο.  
ΠΡΟΒΛΗΤΑ: Η φυσική ή τεχνητή προεξοχή στη θάλασσα.  
ΠΡΟΣΑΡΑΞΗ: Όταν κολλήσει το πλοίο στο βυθό.  
ΠΡΟΣΩ: Διαταγή εκκίνησης προς τα εμπρός  
ΠΡΩΡΑ: Στην πλώρη  
ΠΡΥΜΑΤΣΑ: Σχοινιά της πρύμνης

## **P**

ΡΑΔΑ: Αγκυροβόλιο σε ανοιχτό μέρος.  
PEMENTZO: Χοντρό σχοινί που χρησιμοποιείται για το δέσιμο του σκάφους.  
ΡΟΤΑ: Η κατεύθυνση του πλοίου όταν ταξιδεύει.

## **Σ**

ΣΑΛΑΜΟΥΡΑ: Νερό με μεγάλη ποσότητα αλατιού για τη διατήρηση ψαριών.  
ΣΑΜΠΙΑΝΙ: Ιμάντας, σχοινί για την ανύψωση βάρους.  
ΣΕΝΤΙΝΑ : Εσωτερικό κάτω μέρος του καραβιού, όπου συνήθως τοποθετείται η σαβούρα και συγκεντρώνονται τα βρόμικα νερά.  
ΣΚΑΝΤΖΑ: Αλλαγή.  
ΣΚΑΤΖΑΡΩ: Μπαίνω στη θέση κάποιου άλλου.  
ΣΚΑΡΜΟΣ : Καβίλια, κατά κανόνα από ξύλο, στερεωμένη πάνω στην αρμαδούρα του πλοίου ή την κουπαστή βάρκας, και η οποία, βοηθά στο δέσιμο σχοινιών ή την κοπηλασία  
ΣΚΟΠΕΛΟΣ: Ο βράχος που εξέχει λίγο από την επιφάνεια της Θάλασσας.  
ΣΟΦΡΑΝΟ: Η πλευρά από όπου φυσάει ο άνεμος.  
ΣΤΙΓΜΑ: Ακριβής γεωγραφική θέση

## **T**

ΤΑΜΠΟΥΚΙ : Μικρή υπερκατασκευή (καταστρώματος) για την κάλυψη των εξόδων από τις σκάλες που οδηγούσαν από τα κατώτερα επίπεδα στο άνω κατάστρωμα .  
ΤΙΜΟΝΕΜΑ: Ο χειρισμός του πηδαλίου ενός σκάφους.  
ΤΡΑΒΕΡΣΟ: Όταν το σκάφος χτυπιέται στα πλάγια από τα κύματα.

**ΤΡΑΓΑΝΕΣ:** Είναι οι σχετικά ομαλοί βυθοί, που έχουν μόνο άμμο και πέτρες.

**ΤΣΑΜΑΔΟΥΡΑ:** Συμαντήρας, επιπλέουσα, αλλά αγκυροβολημένη κατασκευή για επισήμανση ή πρόσδεση.

## **Υ**

**ΥΦΑΛΑ:** Τα μέρη του σκάφους που βρίσκονται κάτω από την επιφάνεια της Θάλασσας.

**ΥΦΑΛΟΣ:** Ο βράχος κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας.

**ΥΦΑΛΑ:** Το βυθισμένο μέρος του σκάφους κάθε πλοίου.

## **Φ**

**ΦΑΝΑΡΙ:** Φάρος, πλοικά φώτα σκάφους.

**ΦΕΡΜΑ:** Τέντωσε

**ΦΛΑΜΠΟΥΡΟ:** Σημαία που χρησιμοποιούν τα σκάφη.

**ΦΟΥΝΤΑΡΙΣΜΑ:** Το ριξίμο της άγκυρας.

**ΦΡΕΣΚΑΡΙΣΜΑ:** Επιδείνωση ανέμου ή κυματισμού

## **Χ**

**ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ:** Μανούβρα

*Δύο λόγια από τον συγγραφέα...*

*Το παρόν εγχειρίδιο όπως θα διαπιστώσατε, εφόσον φτάσατε  
εώς το τέλος του, αφορά σε χρήσιμες οδηγίες για την ζωή εντός  
του πλοίου και τις σχέσεις με το υπόλοιπο πλήρωμα  
βασισμένες αποκλειστικά στην προσωπική μου εμπειρία.*

*Δεν έχει πραγματοποιηθεί, τουλάχιστον εκούσια, ουδεμία  
αναφορά στα επαγγελματικά καθήκοντα και τις αρμοδιότητες  
εντός του πλοίου καθώς για αυτά θα πρέπει να συμβουλευτείτε  
αποκλειστικά τους κανονισμούς, τις πολιτικές της εκάστοτε  
εταιρείας και φυσικά τις οδηγίες των ανωτέρων σας.*

*Σε κάθε περίπτωση η τελευταία συμβουλή μου είναι να δείξετε  
ήθος, σεβασμό σε όλους εντός του πλοίου και ενδιαφέρον για το  
ναυτικό επάγγελμα.*





ISBN: 978-960-93-9934-0